

Gedurende de periode 2012-2015 zijn er gesprekken gevoerd met volmachten, de dagelijks bestuursleden van de Boermarken, maar ook met andere personen die vanwege hun werk nauw bij Boermarken zijn betrokken voor de film 'Drentse Boermarken.... uniek in Europa'. Pratend aan de keukentafel, pratend in het veld bij markestenen, lopend over markegrenzen onder begeleiding van het zoemende geluid van de camera, stap je steeds verder in de wereld van de Boermarken. In dit artikel neemt **Jan van der Struik** u mee op een tocht langs verschillende Boermarken in Drenthe. Het moge duidelijk zijn dat in dit artikel slechts een selectie is gemaakt van de vele activiteiten van de Boermarken.

Volmachten vol verhalen

In bovengenoemde film zijn de verhalen en ervaringen opgenomen van mensen die zeer betrokken zijn bij hun Boermarke. De film is op 26 november 2015 in première gegaan en is op dezelfde dag aangeboden aan de Provincie Drenthe en het Drents Archief. De Drentse geschiedenis is verrijkt met een uniek en bijzonder verhaal. Bovendien zijn de Boermarken in Drenthe nog steeds actueel: 87 Boermarken hebben zich verenigd in de Vereniging Drentse Boermarken.

Relevantie in verleden en heden

Boermarken worden gewaardeerd vanwege de inzet voor mens en natuur en vanwege het feit dat ze een stabiele factor zijn binnen de plattelandsgemeenschappen. Dat wil niet zeggen dat er in de afgelopen jaren niets veranderd is aan de invulling van de Boermarken. Tot de komst van Napoleon waren de volmachten van de Boermarken een soort van college van burgemeester en wethouders, die vele zaken in het dorp en in het buitengebied regelden. Gemeentes en waterschappen hebben in later tijden vele onderdelen van dit takenpakket overgenomen.

Vandaag de dag vervullen de Boermarken in Drenthe een belangrijke taak op het gebied van het onderhoud van flora en fauna en dragen ze daarnaast bij aan een bloeiend sociaal-cultureel leven. Ook de jonge boeren zien het belang van de Boermarken en nemen bestuurlijke verantwoordelijkheid.

Het is niet voor niets dat de Boermarken op 20 september 2016 zijn bijgeschreven op de Nationale Inventaris Immaterieel Cultureel Erfgoed in Nederland. De relevantie van Boermarken in heden en verleden is hiermee bekrachtigd.

Boermarke Jan uit Anloo

Jan Mulder uit Anloo, een man die eigenlijk de Boermarke zelf is, kan er boeiend over vertellen. Uit de boeken van 1827 blijkt dat de inkomsten van de Boermarke in Anloo hoofdzakelijk bestonden uit het laten weiden van schapen en koeien en de takkenverkoop. Het weiden van één schap in het stroomdallandschap gedurende een jaar leverde 50 cent op. Een andere inkomstenbron was het zogenaamde 'bolgeld', de geldelijke opbrengsten van het dekken door een stier. Na de actieve periode van de stier werd de stier gehuisvest bij en eigendom van de boer die voor de stier gezorgd had, oftewel 'waar de bol stond'. De stier